# 図書だより

令和元年5月10日 秋田県立視覚支援学校 図書委員会発行 No.1

## 令和とともに 皆様よろしく!

新学期が始まって1か月余り・・。新入生も在校生も、気持ちに余裕が出てきた頃でしょうか。先日行われた第1回図書委員会では、今年も**本好き7名**が集まり、顔合わせと今年度の方針などについて話し合いました。

図書委員会一同、今年度も皆様の読書意欲を喚起していけるよう頑張 りますので、新しい時代、「**令和とともによろしく」お願いいたします!** 



- ◎今年度の図書委員会としての活動は、次の2点です。
  - (1) 図書だよりへの「おすすめ図書」の紹介
  - (2)図書室の清掃

(【注】今年度より、給食委員会がなくなり、上記の仕事以外に 「給食標語やリクストメニューの募集」も行なっています。)

【三役紹介】図書委員長:高等部普通科2年 O.M.

副委員長:中学部2年 S.M.

書 記:高等部専攻科保健理療科2年 H. K.

◆委員による「図書だより おすすめ図書担当」は次のとおりです!

6月	Ф2 S. M.	11月	専保1 H. K.
7月	中1 S. Y.	12月	専保2 S. M.
9月	小5 S. R.	1月	職員 他
10月	生情 I. M.	2月	高普2 O. M.

◎ 1 年間頑張りますので、どうぞよろしくお願いいたします!



### 図書ボランティアさんによる「おすすめの本コーナー」

## ◇Nさんより おすすめ!

## 「明日は、いずこの空の下」

#### うえはし な ほ こ 上橋 菜穂子 著(講談社)

著者の上橋菜穂子さんが、17歳で初めて旅したイギリスや、文化人類学を学びアボリジニの研究のために訪れたオーストラリア、母と行った海外旅行など、異国での旅の思い出が綴られたエッセイです。

このエッセイを読んで、「守り人」シリーズ「獣の奏者」などの壮大な物語が生まれた背景が少しわかったような気がしました。

次回作も期待大です!

#### 【上橋菜穂子さんについて】

1962年、東京生まれ。作家、文化人類学者。1989年「精霊の木」で作家デビュー。主な著書、「精霊の守り人」を始めとする、「守り人」シリーズ、「獣の奏者」、「鹿の王」(2015年本屋大賞)など。2014年国際アンデルセン賞作家賞。

## ◇Tさんより おすすめ!

## 「線量計と奥の細道」

## ドリアン助川 著(幻戯書房)

小説「あん」の原作者が、俳人 松尾芭蕉の歩いた「奥の細道」を東日本大震災の 一年半後に、線量計を携え、折りたたみ自転車を走らせながら(時には鉄道も利用 して)たどっていく・・。 各地での人々との交流や、自然の描写は、私も一緒に旅 している感覚になっていました。(※ 秋田の象潟にも寄っています。)

#### 【ドリアン助川さんについて】

1962年、東京生まれ。作家、詩人、歌手、道化師。小説「あん」は、樹木希林さん主演で映画化され、話題になりました。

(※上記の原稿は、昨年度いただいていたものです。掲載が遅くなりすみません!)

